



LE P'TIT PION

JOURNAL DU THEATRE DU DAMIER

N°17

JANVIER 2004

Sourire à la vie :

Comme chaque année, nous venons vous adresser par le biais de ce petit journal nos vœux les plus sincères pour cette nouvelle année. Je ne sais pas si c'est l'âge, mais je trouve que le temps passe de plus en plus vite et ce que j'ai personnellement envie de vous souhaiter, c'est de profiter de chaque seconde, de chaque petit moment de vie et de bonheur, de faire comme Monsieur Ibrahim : adopter au quotidien « la philosophie du sourire »...essayez, vous verrez, c'est fou ce que ça marche et ensoleille la vie !

Comme petit cadeau de Noël, nous vous offrons un avant-goût des spectacles que nous préparons pour fin mai en espérant que le choix éclectique vous permettra de voyager avec nous dans ces différents univers.

Après les jeunes « Gamins de Paris » qui ont fait leur tournée dans le Lot l'été 2002, ce sera au tour des adultes de « partir au vert »...ou plus précisément au bord de la mer pour créer un spectacle et partager une vie de troupe l'été prochain.

Le Sud est décidément à l'honneur puisque « Féminin Plurielles », le spectacle de chansons, s'est expatrié là-bas pendant une semaine et continue son beau parcours dans notre région avec un passage au MAS le 13 janvier à 19h. Si vous ne l'avez pas encore vu, c'est le moment !

Très belle et heureuse année à vous et à vos proches !

Arielle Bailleux



Et pour que l'hiver passe plus vite...

déjà un projet d'été !

**Du 21 au 29 Août 2004
à Marseille**

L'objectif ? Monter un spectacle en une semaine dans un cadre agréable, avec un groupe d'élèves adultes hyper motivés, tout en profitant de la région du Sud et en conjuguant les plaisirs de la vie de troupe. Au programme cet été : baignades, balades dans la région, découverte de sites touristiques (Fuveau, les vieux quartiers de Marseille, les calanques,

Les îles du Frioul, et du Château d'If, Aix-en-Provence Carry-le-Rouet, Cassis, etc...)

Répétitions du spectacle sous la houlette d'Arielle Bailleux et Clarisse Burnand. Et soirées chansons, veillées ou petits restaurants typiques afin de goûter la bouillabaisse, l'aïoli et autres spécialités méridionales...

Vous aurez bien sûr l'occasion de voir ce spectacle dès le mois de Septembre, mais vous devrez patienter pour en savoir plus sur le sujet !



Tournée dans le sud avec « Féminin PluriElles » :

Ce spectacle créé il y a un an connaît une belle carrière puisqu'il continue de tourner régulièrement dans la région. Aux dernières vacances de la Toussaint, les quatre comédiennes-chanteuses :

Arielle Bailleux, Françoise Delaunay, Annie Langlois et Isabelle Paupe, leur metteur en scène Clarisse Burnand et leur régisseur Christophe Cordelle se sont expatriés pour une semaine dans le Sud de la France pour y jouer chaque jour : Marseille, Toulon, Aubagne, Aix en Provence, Six-Fours les plages etc...

Le spectacle a été accueilli très chaleureusement par les différents publics: « *Un moment magique* » « *Je pense que votre sincérité c'est votre talent* » « *Rire de soi, c'est excellent pour la santé* » « *le bonheur à l'état pur* » « *un spectacle plein d'émotions, d'humour et d'amour...qu'on a envie de partager avec vous* » « *de la poésie, du rire, de l'émotion, de l'ironie...c'était bon !* » « *Pétillant et légèrement acide, du champagne !* »

Reprise au MAS en apéritif-concert :

Mardi 13 janvier à 19h

Pensez à réserver un mois à l'avance au MAS.

Projet d'élèves:

Chaque année, le Damier permet aux élèves qui le souhaitent de lui soumettre un projet personnel de réalisation, afin de leur permettre de se confronter au travail de mise en scène avec d'autres élèves du Théâtre -Ecole bien sûr :

Cette année, Sophie Bezançon, Jean-Claude Violle, Laetitia D'Ortoli et Geoffroy Fenat répètent donc la pièce de Sartre : « **Huis clos** ».

Leur travail sera présenté devant les autres élèves du Damier le samedi 20 mars à 16h et à 21h.

Les stages :

Stage Clown :

2 sessions sont proposées:

Ados/ adultes

Samedi 17 janvier 14h-22h et Dimanche 18 janvier 10h-17h

Enfants et pré-ados

Samedi 31 janvier 14h-18h et dimanche 1^{er} février 10h-16h

Animés par Sandrine Nicolas, comédienne

A la recherche de « son clown » à travers de nombreux exercices très ludiques et du travail de comédien. (Il s'agit bien là du travail de clown de théâtre et non de cirque !)

Stage d'écriture : Ados/adultes

Samedi 7 février 14h-22h

Dimanche 8 février 10h-13h

Animé par Laurent Thiry-Deutsch, auteur et comédien.

Pour la quatrième année consécutive, Laurent viendra nous faire écrire... Sous forme de jeux d'écriture très ludiques, vous laisserez votre plume courir sur le papier au gré de votre imagination... Comme l'an passé, une grande place sera consacrée à l'écriture théâtrale.



Le programme des « 11èmes Soirées » au MAS

en avant-première: réservez vos soirées du 21 mai au 31 mai 2004

- Vendredi 21 mai à 20h30 :** Ouverture du festival avec « **Les Misérables** » la célèbre comédie musicale De Boublil et Schönberg d'après le chef-d'œuvre de Victor Hugo.
Dans une adaptation personnelle et une mise en scène d'*Arielle Bailleux*.
Des chorégraphies originales de *Brigitte Froget*. Ce spectacle sera interprété par une quarantaine d'adultes de *l'atelier comédie musicale* et quelques enfants (Cosette et Gavroche) qui chanteront tous en direct .
- Samedi 22 mai à 14h :** « **Anastasia** » :La révolution est en marche. La cour Impériale de Russie est exterminée. Seule la plus jeune fille du Tsar, la Princesse Anastasia, parvient à s'enfuir. Dix ans plus tard, une jeune fille amnésique sort d'un orphelinat. Qui est-elle ? L'ombre de l'ignoble Raspoutine plane sur son destin.
Mise en scène : *Annie Langlois* par *l'atelier comédie musicale Pré-ados*.
- Suivi de* « **Les bronzés font du ski** » Mettez vos doudounes, chaussez vos skis et venez en montagne découvrir le Bronzés revisités par *l'Atelier Jeunes ados*.
Mise en scène : *Clarisse Burnand*.
- Samedi 22 mai à 20h30 :** « **Le temps des copains** » Comédie musicale écrite par *Arielle Bailleux* autour de quarante tubes des années 60.Venez replonger dans vos « souvenirs, souvenirs » dans une atmosphère endiablée de twist, houla hup et « première surprise-party ! »
Chanté, joué et dansé par *l'atelier Comédie musicale Ados*.
Chorégraphies : *Julia Froget*
- Dimanche 23 mai à 14h :** « **La ruse de Dame Guenièvre** » une enquête policière au Moyen-âge : Le château de La Pierre qui Tranche est en effervescence ! On s'apprête à célébrer les noces de la servante Isabeau et de l'écuyer Godefroy. Mais Sire Eudes rentre seul de la chasse...Son fidèle écuyer a été assassiné...Mise en scène *Annie Langlois* par *l'atelier théâtre pré- ados*.
- Suivi de* « **Eclats de guerre** » C'était hier, aujourd'hui ou peut-être demain...ça se passe ici, là-bas, ou encore ailleurs...Il y a toujours deux camps où la vie est en jeu. Que ce soit d'origine raciale, religieuse ou politique, depuis des millénaires l'homme est en état de guerre...Que représentent alors l'amitié, l'amour, la maternité...et comment apprendre à vivre quand la mort plane à chaque carrefour ?
Interprété par *l'atelier théâtre ados*. Mise en scène *Clarisse Burnand*.
- Dimanche 23 mai à 18h :** « **Samedi, Dimanche, Lundi** » de Eduardo de Filippo raconte l'histoire d'une famille bourgeoise à Naples dans les années 50, les liens qui s'y tissent et les non-dits qui aboutissent à l'incompréhension. Autour du traditionnel repas dominical, les masques vont tomber. Interprété par *l'atelier Théâtre adultes*.
Mise en scène *Clarisse Burnand*
- Lundi 24 mai à 20h30 :** « **Le procès de Don Juan** ». Imaginez quelques anciennes « victimes » de Don Juan voulant se venger et le convoquant une nuit dans un château afin de le juger....Comment va-t-il réagir face à ces femmes séduites puis abandonnées par lui ? Don Juan est-il vraiment un être sans aucun scrupule ? Le mythe de Don Juan revisité au 18^{ème} et au 20^{ème} siècle. par *l'atelier Théâtre adultes*.
Adaptation et mise en scène *Arielle Bailleux*.
- Mardi 25 mai à 20h30 :** « **Les Misérables** »
- Mercredi 26 mai à 20h30 :** « **Les Misérables** »
- Judi 27 mai à 20h30 :** « **Le temps des copains** »
- Vendredi 28 mai à 20h30 :** « **Samedi, Dimanche, Lundi** »
- Samedi 29 mai à 14h :** « **Les Misérables** »
- à 20h30 : « **La ruse de Dame Guenièvre** » suivi de « **Eclats de guerre** »
- Dimanche 30 mai à 14h :** « **Le temps des copains** »
- à 20h30: « **Le procès de Don Juan** »
- Lundi 31 mai 18h:** « **Anastasia** » suivi de « **Les bronzés font du ski** »

Atelier décors/costumes :

Du samedi 14 au mardi 17 février de 14h à 22h le samedi, de 10h à 22h dimanche et lundi, et de 10h à 18h le mardi.

Ouvert à toutes les bonnes fées et tous les magiciens qui souhaitent participer à la conception des décors et costumes pour les spectacles du festival 2004.

Pas besoin d'être qualifié, de bonnes âmes seront là pour vous guider...et puis c'est en forgeant qu'on devient... ; vous connaissez la suite ! Repas à partager pour la convivialité.

Bonne ambiance assurée !



Petites annonces :

Avis à la population, nous sommes en quête d'objets « rares » que vous auriez la gentillesse de prêter pour les spectacles :

- ☺ une marmite en terre
- ☺ des casseroles en cuivre
- ☺ 3 vieux écrans d'ordinateur
- ☺ des toques russes
- ☺ une armure moyen-âge
- ☺ une malle ancienne
- ☺ une charrette en bois ou (et) des roues en bois.

Merci de vous faire connaître auprès des animatrices qui transmettront aux groupes intéressés.

N'oublions pas nos plus jeunes artistes en herbe lors du **Festival des enfants** qui aura lieu **samedi 5 et dimanche 6 juin** à l'auditorium de l'école de musique Charny : allée du Vercors au Mée sur Seine :

Au programme :

Samedi 5 juin à 20h30 :

« **Le voleur de sommeil** »
Qui réveille la nuit les habitants d'un quartier calme d'une ville en tournant et pétaradant sur sa moto ? Aidée de Papy Ali, c'est le mystère que Pâquerette a décidé de résoudre sans plus tarder. *Mise en scène Evelyne Brimeur.* Joué par les deux ateliers théâtre enfants et jeunes enfants.

« **Parents indignes** »

Les enfants sont sages, désespérément sages...Le marchand de fessées est ruiné ! Pourtant, avec les « zintermittents », entrez chez Cendrillon, Matilda et autres malheureux enfants, brimés par des parents indignes. Une comédie musicale sur le ton de la « Rock'n Roll Attitude »
A conseiller à tous les enfants (sages) et à leurs parents (indignes) !

Mise en scène Françoise Delaunay. par l'atelier comédie musicale enfants.

Dimanche 6 Juin à 17h
reprise de ces deux spectacles.



Devinettes du jour :

Qu'est-ce qu'un filage ?

C'est une répétition en continu de toute la pièce, sans interventions du metteur en scène, ni interruptions des acteurs.

Qu'est-ce qu'une italienne ?

C'est une manière de dire le texte sans mettre le ton, sans le jouer et rapidement.

Qu'est-ce qu'une allemande ?

C'est un filage dans les décors et parfois même les lumières.

« Grand spectacle » à la Ferme des Arts

Dans le cadre des journées du patrimoine et pour mettre en valeur ce nouvel espace culturel qu'est **La Ferme des Arts**, à Vert-Saint-Denis, rénovée depuis peu, Arielle Bailleux et Clarisse Burnand sont en train d'imaginer un **grand spectacle itinérant** dans ce lieu qui sera éclairé et sonorisé spécialement à cette occasion.

Chant, danse, théâtre, pyrotechnie seront au rendez-vous. Ce spectacle accueillera chaque soir 300 spectateurs et sera joué trois fois de suite **les 17, 18 et 19 septembre 2004** en soirée. Retenez ces dates dès maintenant pour ne pas manquer cet événement.

Rédactrice en chef

Arielle Bailleux,
Directrice artistique et pédagogique

L'adresse du Damier

Le Théâtre du Damier
228 Allée des abeilles
77350 Le Mée-sur-Seine

Tel : 01 64 10.05.98

<http://www.ledamier.fr.st>